

Školní vzdělávací program



4. verze, dodatek III

s platností od 1.9. 2015, upravuje učební osnovy předmětu dějepis – nižší
gymnázium

ŠVP – osmileté studium

(zpracováno dle RVP ZV a RVP G)

DUHOVÁ ŠKOLA

Barvy duhy jsou spojeny v jediné kompaktní spektrum. Podobně kompaktně působí i vzdělání poskytované naší školou – přispívá k vytvoření spektra poznatků z jednotlivých oborů, upevňuje mezipředmětové vztahy a přispívá k všestrannému rozvoji osobnosti každého jedince.



1. Identifikační údaje

PŘEDKLADATEL:

Název školy	GYMNÁZIUM BYSTRICE NAD PERNŠTEJNEM
REDIZO	
IČ	48895466
Adresa školy	Nádražní 760, 593 01 Bystřice nad Pernštejnem
Ředitel	PaedDr. Milan Hanák
Kontakty	732 155 096
Telefon	566 55 29 20
E-mail	reditel@gybnp.cz
www	www.gybnp.cz
Fax	566552310



ZŘIZOVATEL:

Název	KRAJSKÝ ÚŘAD KRAJE VYSOČINA
Adresa zřizovatele	KÚ Kraje Vysočina OŠMS, Žižkova 57, Jihlava, 587 33, tel. 564 602 854, 564 602 843



Platnost dokumentu	od 1.9. 2015, 4. verze – upravuje učební osnovy předmětu dějepis na nižším gymnáziu.
--------------------	--

PaedDr. Milan Hanák, ředitel

Obsah

1. Identifikační údaje	2
4.4. Člověk a společnost.....	5
4.4.1. Dějepis	5

SOUPIS ZMĚN A ÚPRAV

Tato kapitola obsahuje přehled změn a úprav ve vztahu k příslušné verzi školního vzdělávacího programu.

Změny a úpravy:

Dějepis – z důvod změny učebních materiálů byly nově nastaveny výstupy a učivo. Jedná se víceméně o přesuny učiva v jednotlivých ročnících, aby odpovídalo novým učebním materiálům. Změny se týkají všech ročníků, resp. primy až kvarty.

4.4. ČLOVĚK A SPOLEČNOST

4.4.1. DĚJEPIS

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	2	2	2	2	2	2	2	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Beze změn

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Beze změn

PRIMA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ÚVOD DO DĚJEPISU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">• uvede důvody důležitosti historického poznání• orientuje se na časové přímce• vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou• seznámí se s dějinami regionu formou návštěvy regionálního muzea• uvede základní informační zdroje historického poznání• pojmenuje instituce, které shromažďují historické informace	<p>Práce s atlasem a mapou</p> <p>Seznámení se základní historickou literaturou</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(nakreslení časové osy dějin, vyznačení hlavních mezníků evropských a světových dějin)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Fungování a vliv médií ve společnosti</i></p> <p>(seznámení a diskuze o využití různých médií k ovládnání společnosti)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (prima): Literární výchova, Z (prima): Globus a mapa, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis</p>	

PRAVĚK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • objasní pojmy neolitická revoluce, I. a II. dělba práce, sociální diferenciacce • charakterizuje nejstarší náboženské představy lidí • popíše okolnosti vzniku zemědělství a následně nejstarších řemesel • srovná jednotlivé doby pravěké (kamenná, měděná, bronzová a železná) • vyloží vazbu mezi užíváním železa a rozvojem střeoevropské společnosti • popíše vývoj v oblasti střední Evropy během období pravěku (neolit, eneolit, doba bronzová, železná) • charakterizuje Keltý jako tvůrce první jednotné evropské kultury 	<p>Vývoj člověka</p> <p>Doba kamenná</p> <p>Rozvoj rodové společnosti</p> <p>Vznik sousedských občin</p> <p>Střední Evropa v době železné, Keltové</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(zakreslení nalezišť pravěkých lidí u nás a ve světě)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Základní podmínky života</i></p> <p>(vypsání důvodů změny obživy člověka, důležitost zemědělství)</p> <p><i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p> <p>(uvedení důvodů, proč bylo nutné provádět změny v krajině - neolitická revoluce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, Z (prima): Planeta Země, Bi (tercie): Původ a vývoj člověka, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, Bi (tercie): Původ a vývoj člověka, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	

STAROVĚKÉ CIVILIZACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • vysvětlí pojem civilizace a městský stát • objasní důvody vzniku nejstarších starověkých států • orientuje se ve vývoji písma, kultury a nejstarších vědeckých disciplín starověkých kultur • vyjmenuje odlišnosti mezi egyptskou civilizací a nejstaršími státy Blízkého východu • porovná odlišnost kultury v Indii a Číně • vyloží okolnosti vzniku židovského státu a jeho kulturní přínos pro evropskou civilizaci • definuje pojem monoteismus a srovná s polyteismem • vysvětlí rozdíly mezi vývojem starověkých civilizací a evropských pravěkých kultur 	<p>Vznik sumerských měst</p> <p>Vývoj městských států</p> <p>Starobabylónská říše</p> <p>Kultura staroorientálních států v Mezopotámii</p> <p>Egyptský stát</p> <p>Kultura starověkého Egypta</p> <p>Starověká Indie</p> <p>Starověká Čína</p> <p>Izrael, bible</p> <p>Střední Evropa ve starověku</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kulturní diference</i></p> <p>(srovnání vývoje civilizací na Blízkém východě a pravěkých kultur na našem území)</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(srovnání jednotlivých kultur v tabulce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (prima): Afrika, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>M (prima): Přirozená čísla, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, M (sekunda): Hranoly. Jehlany, Z (sekunda): Asie, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Č (sekunda): Nauka o významu a tvoření slov, M (tercie): Kružnice. Kruh, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, M (kvarta): Povrchy a objemy těles, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Č (kvarta): Literární výchova, A1 (kvarta): Čtení</p>	

ANTIKA - ŘECKO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • charakterizuje pojem antika • vyloží okolnosti příchodu řeckých kmenů • vyjádří příčiny vzniku řeckých městských států • charakterizuje jednotlivá období řecké civilizace • vyjmenuje konkrétní doklady náboženských představ Řeků (řečtí bohové, kultovní náboženství) • definuje pojem demokracie na základě reformy v řeckých městských státech • vyloží příčiny a průběh velké řecké kolonizace • srovná a vyloží odlišnosti Athén a Sparty • vyjmenuje rysy Periklovy vlády v Athénách • vyloží příčiny, průběh a důsledky řecko-perských válek • srovná Peloponéský spolek s Athénským námořním spolkem a uvede důvody následné peloponéské války • popíše průběh peloponéských válek a vyjmenuje její důsledky • na konkrétních příkladech demonstruje přínos antické kultury současné civilizaci 	<p>Příchod řeckých kmenů, mykénské období</p> <p>Doba homérská</p> <p>Vznik řeckých městských států</p> <p>Velká řecká kolonizace</p> <p>Athény za Solónu</p> <p>Sparta</p> <p>Řecko-perské války</p> <p>Athény za Perikla</p> <p>Řecká vzdělanost a věda</p> <p>Řecké umění</p> <p>Peloponéská válka</p> <p>Vzestup Makedonie</p> <p>Říše Alexandra Velikého</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(výčet prvků demokracie v antickém světě, srovnání se současnou demokracií)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(popis památky římské kultury)</p>	

Jsme Evropané

(výčet oblastí, které ovlivnily naši kulturu i s příklady)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Multikulturalita

(diskuze o velkých říších jako multikulturních společnostech)

PŘESAHY DO:

OV (tercie): Člověk a občanský život, OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, VV (prima):
Ověřování komunikačních účinků

PŘESAHY Z:

VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, M (prima):
Dělitelnost, TV (sekunda): Činnosti podporující pohybové učení, VV (sekunda): Ověřování
komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, M (tercie): Pythagorova věta, VV (tercie): Znakové systémy
výtvarného umění, TV (kvarta): Činnost podporující pohybové učení, VV (kvarta): Obrazové znakové
systémy, Č (kvarta): Literární výchova

ŘÍMSKÁ REPUBLIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">• orientuje se na časové přímce• vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou• charakterizuje etruskou kulturu a uvede její vliv na vznik římského státu• objasní důvody přerodu Říma z království v republiku• vyjmenuje hlavní pojmy z období republiky• vyloží hlavní rysy boje patricijů a plebejů• popíše organizaci římské armády v době římské republiky• zhodnotí význam ovládnutí Itálie Římem pro jeho další mocenský rozmach• zdůvodní příčiny vypuknutí, průběh a důsledky punských válek• vysvětlí význam provincií pro chod Říma• zhodnotí význam otroků pro římskou ekonomiku• vyjmenuje důvody krize římské republiky• objasní smysl reforem bratří Gracchů	<p>Počátky římského městského státu</p> <p>Vývoj Říma do ovládnutí Itálie</p> <p>Punské války</p> <p>Řím po ovládnutí Středomoří</p> <p>Krize římské republiky, Spartakus</p> <p>Občanské války, konec republiky</p>

<ul style="list-style-type: none"> • objasní nebezpečí Spartakova povstání pro další trvání Říma • vyjmenuje příčiny vypuknutí občanských válek • na kariéře G. I. Caesara vyloží krizi republikánského systému 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(srovnání řecké a římské společnosti)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Jsme Evropané</i></p> <p>(výčet oblastí, které ovlivnily naši kulturu i s příklady)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Kulturní difference</i></p> <p>(náboženství Římanů ve srovnání s řeckými bohy)</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(diskuze o římské říši jako multikulturních společnostech)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Č (kvarta): Literární výchova, Z (kvarta): Politický zeměpis</p>	

ŘÍMSKÉ CÍSAŘSTVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • charakterizuje reformní vládu Octaviána Augusta • zhodnotí nejvýraznější osobnosti v období císařství 	<p>Římské císařství a jeho rozkvět</p> <p>Krize císařství</p> <p>Evropa v době římské</p> <p>Zánik říše západořímské</p> <p>Římská vzdělanost a věda</p> <p>Římské umění</p>

<ul style="list-style-type: none"> • uvede příčiny hospodářského úpadku Říma po roce 200 n. l. • charakterizuje vznik a šíření křesťanství, jeho vliv na další vývoj evropské civilizace • vyloží proces stěhování národů • uvede rozdíly mezi západní a východní částí římské říše • srovná organizaci římské armády v době římské republiky a císařství • srovná období principátu s obdobím dominátu • definuje pojem kolonát • popíše hlubokou kulturní vazbu římského umění na řecké vzory • na konkrétních příkladech demonstruje přínos římské kultury 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(popis památky římské kultury)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Multikulturalita</i></p> <p>(diskuze o římské říši jako multikulturních společnostech)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	

SEKUNDA - DOTACE: 2, POVINNÝ

RANÝ STŘEDOVĚK	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s 	<p>Vytváření středověké Evropy</p> <p>Dějiny Byzance</p>

<p>mapou</p> <ul style="list-style-type: none"> • definuje pojem středověk a uvede jeho charakteristické rysy • vyloží situaci na mapě Evropy v 6. st. n. l. • objasní příchod Slovanů na naše území • vysvětlí význam Byzance pro dějiny Evropy do 7. st. n. l. • srovná byzantskou kulturu s kulturou ostatní Evropy • vyloží základní znaky islámu ve vztahu ke křesťanství • popíše okolnosti vzniku arabské říše • v základních rysech charakterizuje arabskou expanzi a šíření arabské kultury • vyjmenuje hlavní rysy křesťanství a jeho význam pro dějiny Evropy • popíše princip organizace křesťanské církve • objasní návaznost franské říše na říši západořímskou, zvláště v době panování Karla Velikého • popíše strukturu lenního systému • srovná kulturní a politický vývoj našeho území v době Sámovy říše, Velké Moravy a raně středověkého českého státu • vyloží spor východního a západního křesťanství na příkladu Velké Moravy • charakterizuje význam osobnosti sv. Václava pro naši historii • popíše vývoj v českém státě v 10. st. 	<p>Arabové a jejich výboje</p> <p>Křesťanství v raném středověku</p> <p>Franská říše</p> <p>Sámova říše, vznik prvních států na našem území</p> <p>Rozmach Velkomoravské říše</p> <p>Počátky českého státu</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(zakreslení průběhu stěhování národů)</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(popis památky byzantské kultury)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p>	

Z (sekunda): Evropa

PŘESAHY Z:

VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

ŘANĚ STŘEDOVĚKÉ STÁTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímcecharakterizuje vznik a vývoj slovanských států ve střední a jižní Evropěpopíše podíl Vikingů na vzniku nových států v Evropěobjasní politické, hospodářské a kulturní vztahy jednotlivých států k našemu kulturnímu okruhuuvede příčiny a důsledky křížových výpravcharakterizuje průběh křížových výpravvysvětlí vývoj českého státu v období vlády Přemyslovců v 11. a 12. stoletídefiniuje typ vlády v českých zemích (knížectví) a popíše snahy o vytvoření českého královstvízačlení románskou kulturu do systému evropské architekturyvyhledá charakteristické rysy románské kulturyidentifikuje památky české a evropské románské kultury	<p>Počátky uherského státu, Kyjevská Rus, vznik států ve střední Evropě, Vikingové</p> <p>Křesťanství a církev ve středověké Evropě, vznik Sv. říše římské, řády, křížové výpravy</p> <p>Český stát v 11. a 12. století</p> <p>Románská kultura v Čechách a Evropě</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(popis památky české a evropské románské kultury)</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p>	

(srovnání památky české a evropské románské kultury)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Etnický původ

(ukázky slovanských jazyků a začlenění do současných národů)

Multikulturalita

(ukázky slovanských jazyků a začlenění do současných národů)

PŘESAHY DO:

OV (sekunda): Národní bohatství

PŘESAHY Z:

VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, Č (prima): Rozvrstvení národního jazyka, OV (sekunda): Národní bohatství, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

VRCHOLNÝ A POZDNÍ STŘEDOVĚK V EVROPĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímcevysvětlí principy a způsoby vzniku měst a vesnicvyjmenuje typy měst s konkrétními příkladyaplikuje způsob vzniku sídel na příkladech sídel v nejbližším regionuuvede důvody vzestupu moci a růst bohatství městvysvětlí snahu měst o získání podílu v řízení středověké společnostiobjasní okolnosti vpádů asijských kočovníků do východní Evropy a jejich vliv na zpomalení vývoje ve středovýchodní Evropězačlení gotickou kulturu do systému evropské architekturyurčí charakteristické rysy gotické kulturyvyjmenuje památky české a evropské	<p>Středověká kolonizace a města, souboj měst a šlechty</p> <p>Stoletá válka-konflikt o nadvládu nad západní Evropou</p> <p>Mongolové a vývoj Rusi</p> <p>Turecký vpád a zánik Byzance</p> <p>Humanismus a renesance</p>

gotické kultury - architektura, malířství, sochařství, písemnictví, hudba, věda

- objasní okolnosti vpádů Turků do Evropy
- charakterizuje důvody zániku Byzance
- popíše situaci v italských městských státech, okolnosti vzniku humanismu a renesance a jejich návrat k myšlenkovému odkazu antiky
- začlení renesanční kulturu do systému evropské architektury
- určí charakteristické rysy renesanční kultury
- vyjmenuje památky české a evropské renesanční kultury - architektura, malířství, sochařství, písemnictví, hudba, věda
- uvede příčiny a důsledky stoleté války a charakterizuje její průběh

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Občanská společnost a škola

(srovnání současných městských a obecních samospráv se středověkými (graf kompetencí dnes a ve středověku))

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Evropa a svět nás zajímá

(popis památky české a evropské gotické kultury (fotografie) popis památky české a evropské renesanční kultury (fotografie))

Jsme Evropané

(popis památky české a evropské gotické kultury (fotografie) popis památky české a evropské renesanční kultury (fotografie))

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Kulturní diference

(srovnání vývoje gotické kultury v českých zemích a jiných částech Evropy (tabulka) srovnání vývoje renesanční kultury v českých zemích a jiných částech Evropy (tabulka))

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Lidské aktivity a problémy životního prostředí

(analýza půdorysů měst a vesnic, příklady přeměny krajiny člověkem ve středověku – terénní průzkum ve formě samostatné domácí práce)

PŘESAHY DO:

Č (sekunda): Literární výchova, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (kvarta): Stát a právo, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků

PŘESAHY Z:

OV (prima): Naše vlast, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

LUCEMBURKOVÉ, HUSITSKÁ REVOLUCE, JAGELLONCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">• vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou• orientuje se na časové přímce• charakterizuje vývoj českého státu v období vlády posledních Přemyslovců• vysvětlí snahu posledních Přemyslovců o určování evropské politiky• vysvětlí vztahy a vazby Čech s frankofonním prostorem• uvede důvody nástupu Lucemburků• vyjmenuje zásluhy Karla IV. v oblasti politické, kulturní a hospodářské• vyloží okolnosti pokusů o náboženskou reformaci v českých zemích i v Evropě• popíše vývoj českých zemí v období husitských nepokojů• uvede příčiny a důsledky husitských válek• vysvětlí přínos husitské revoluce v českých dějinách• charakterizuje rysy českého stavovského systému za vlády Jagellonců	<p>Dějiny českého státu vrcholícího středověku- Přemyslovcí, Lucemburkové, vláda Karla IV. a jeho politika</p> <p>Gotická kultura v Čechách a Evropě</p> <p>Doba Husova a krize společnosti</p> <p>Jan Hus a jeho odkaz</p> <p>Husitská revoluce, husitská vítězství, význam husitské revoluce a vláda Jiřího z Poděbrad</p> <p>Jagellonci na českém trůnu</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(diskuze se závěry o důležitosti husitských válek)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p>	

Multikulturalita

(diskuze o přínosu vlády Karla IV. v celoevropském měřítku za účelem zviditelnění českých zemích)

PŘESAHY DO:

OV (sekunda): Národní bohatství, HV (sekunda): Poslechové činnosti, HV (sekunda): Vokální činnosti, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků

PŘESAHY Z:

VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

RANÝ NOVOVĚK - OBJEVNÉ PLAVBY, BOJ NÁRODŮ ZA SVOBODU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímcepopíše průběh a okolnosti prvních objevitelských plaveb do nových částí světa a uvede jejich důvodydefinuje pojem reformace, protireformace, protestantismus a kalvinismuspopíše vývoj reformace v Německu, Anglii, severní Evropě, Švýcarsku, českých zemích a jiných zemích Evropyuvede příčiny konfesního rozdělení Evropyobjasní okolnosti vpádů Turků na Balkáncharakterizuje proces šíření islámu na Balkáně a důvody náboženské různorodosti v tomto kulturním prostoruzačlení Tureckou říši k evropské civilizacicharakterizuje proces sjednocování a utváření ruského státudefinuje pojem absolutismus, parlamentarismusrozdlišuje mezi nejvýznamnějšími politickými systémy - absolutismem v Rusku a parlamentarismem v Angliivysvětlí důvody osvobozovacího boje proti habsburské hegemonii v Nizozemí a státech západní Evropy	<p>Vznik Španělska a Portugalska, Objevitelské plavby-počátek nového věku</p> <p>Turecké výboje</p> <p>Sjednocení ruského státu</p> <p>Nizozemská revoluce, Západní Evropa v boji proti Habsburkům</p> <p>Anglická revoluce a počátky kapitalismu v Anglii</p>

<ul style="list-style-type: none"> • popíše příčiny a důsledky revoluce v Anglii jako nástup nové společenské vrstvy buržoazie • objasní roli parlamentu jako představitele vůle nefeudálních vrstev 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občanská společnost a škola</i></p> <p>(srovnání současného demokratického systému s absolutismem – tabulka pro a proti)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(zakreslení průběhu objevných plaveb)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Etnický původ</i></p> <p>(zjištění poměru zastoupení věřících křesťanských církví v Evropě, graf, srovnání po reformaci a dnes)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Národní bohatství, OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, HV (prima): Vokální činnosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Evropa, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla</p>	

REFORMACE A PROTIREFORMACE, TŘICETILETÁ VÁLKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • popíše situaci v českém stavovském státě v době po nástupu Habsburků na český trůn • charakterizuje změny politického systému v českých zemích v době vlády Habsburků • vysvětlí proces upevňování katolicismu v českých zemích • popíše vládu Rudolfa II. 	<p>Reformace a protireformace</p> <p>Habsburkové na českém trůně</p> <p>Renesance v českých zemích</p> <p>Třicetiletá válka</p>

<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje důvody třicetileté války a jejího vypuknutí ve střední Evropě • charakterizuje průběh války jako střetnutí protestantského a katolického tábora a boje o moc v Evropě • popíše změny na mapě Evropě v náboženském složení obyvatelstva 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Etnický původ</i></p> <p>(zjištění poměru zastoupení věřících křesťanských církví v českých zemích, graf, srovnání po reformaci, po protireformaci a dnes)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Národní bohatství, Z (sekunda): Evropa, HV (sekunda): Poslechové činnosti, HV (sekunda): Vokální činnosti, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	

TERCIE - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČESKÉ ZEMĚ PO TŘICETILETÉ VÁLCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • určí charakteristické rysy barokní kultury • vyjmenuje památky české a evropské barokní kultury - architektura, malířství, sochařství, písemnictví, hudba, věda • vyloží dopad tereziánských a josefínských reforem na chod Rakouska i našich zemí 	<p>Habsburská monarchie po třicetileté válce</p> <p>České země po třicetileté válce</p> <p>Česká barokní kultura</p> <p>České země v době osvěcenského absolutismu Marie Terezie a Josefa II.</p>

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Jsme Evropané

(srovnání památky české a evropské barokní kultury (fotografie))

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Multikulturalita

(srovnání vývoje barokní kultury v českých zemích a jiných částech Evropy (tabulka))

PŘESAHY DO:

Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika, HV (tercie): Vokální činnosti, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění

PŘESAHY Z:

OV (prima): Naše vlast, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Národní bohatství, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

MIMOEVROPSKÝ SVĚT V 17. A 18. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímcecharakterizuje náplň zahraničního obchodu, včetně obchodu s otrokycharakterizuje koloniální panství jednotlivých mocnostísrovná koloniální vývoj v jednotlivých světadílechvyloží důvody vedoucí k válce za nezávislostpopíše průběh a výsledky války za nezávislostposoudí význam ústavy USA pro další vývoj demokracie ve světě	<p>Evropský kolonialismus a rozvoj světového obchodu</p> <p>Asijské státy v 17. a 18. st.</p> <p>Boj anglických osad v Severní Americe za nezávislost</p> <p>Počátky budování USA</p>

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

(boj Američanů za nezávislost, význam ústavy USA, diskuze o přínosu demokracie)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Evropa

PŘESAHY Z:

Z (sekunda): Amerika, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění

VELKÁ FRANCOUZSKÁ REVOLUCE A NAPOLEONSKÉ VÁLKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímcepopíše stav francouzské společnosti před VFRcharakterizuje průběh jednotlivých etap VFRdefinuje základní pojmy ve vztahu k VFRobjasní okolnosti nástupu Napoleona do čela Franciecharakterizujte význam Vídeňského kongresu, na mapě představí Evropu po r. 1815vysvětlí průběh napoleonských válek	Francie před revolucí Průběh VFR Napoleonské války
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i> (srovnání jednotlivých forem vlády ve VFR se současným systémem)	
PŘESAHY DO: OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa PŘESAHY Z: OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, OV (tercie): Člověk a občanský život, OV (kvarta): Stát a právo	

SVĚT V PRVNÍ POLOVINĚ 19. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímcedefinuje pojem průmyslová revoluce a	Rozšíření průmyslové revoluce a rozvoj vědeckého poznání Myšlení o společnosti a zápas za sociální spravedlnost

<p>společenské jevy s ní spojené</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje rozvoj vědy, kultury a umění v době klasicismu a romantismu • vybere hlavní rysy vývoje v Evropě od napoleonských válek do roku 1848 • charakterizuje stav společnosti v 1. polovině 19. století • vyloží koloniální poměry v Latinské Americe a boj za nezávislost 	<p>Revoluční a národně osvobozené hnutí v Evropě</p> <p>Klasicismus a romantismus</p> <p>Boj za nezávislost v Latinské Americe</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p> <p>(příklady přeměny krajiny člověkem v době průmyslové revoluce – terénní průzkum – samostatná práce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa, HV (tercie): Vokální činnosti, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	

NÁRODNÍ HNUTÍ V HABSBUŘSKÉ MONARCHII V PRVNÍ POLOVINĚ 19. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • popíše stav české společnosti v 1. polovině 19. století • definuje pojem Metternichovský absolutismus • vyloží předpoklady a průběh národního obrození • vyjmenuje hlavní postavy národního obrození 	<p>Habsburská monarchie v první polovině 19. st.</p> <p>Předpoklady NO</p> <p>Průběh NO</p>

<ul style="list-style-type: none"> vyloží poměry v Evropě před vypuknutím revoluce 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p>(analyzuje text z období národního obrození)</p> <p><i>Vnímání autora mediálních sdělení</i></p> <p>(zhodnotí význam díla v národním jazyce pro kulturní rozmach společnosti)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Komunikace a sloh, Č (tercie): Literární výchova, OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Č (prima): Rozvrstvení národního jazyka, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, Č (tercie): Literární výchova, OV (kvarta): Stát a právo</p>	

REVOLUCE 1848-49

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce charakterizuje odlišný průběh revolucí v jednotlivých zemích, zvláště v Itálii a Německu vyloží průběh revoluce v našich zemích jako pokus o politické završení národního obrození vyloží průběh a důsledky revoluce 1848 a 1849 	<p>Revoluce ve Francii</p> <p>Revoluce v Itálii a Německu</p> <p>České národní hnutí v revoluci</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</p> <p><i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(význam revoluce pro společnost, důležitost osmičkových dat v českých dějinách – diskuze se závěry)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika</p>	

PŘESAHY Z:

OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, OV (kvarta): Stát a právo

SVĚT NA POČÁTKU DRUHÉ POLOVINY 19. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímcevyloží význam nástupu dělnictva do politického životacharakterizuje rozvoj vědy, techniky a výtvarného umění s přihlédnutím k hlavním představitelům v uvedených oborechanalyzuje průběh sjednocení Německa a Itáliecharakterizuje vývoj v Rusku a Osmanské říšivyloží vývoj USA v 2. polovině 19. stoletípopíše vývoj v Asii s důrazem na Japonsko	<p>Rozmach průmyslové revoluce</p> <p>Změny ve způsobu života lidí</p> <p>Sjednocení Itálie a Německa, Francie republikou</p> <p>Rozklad Osmanské říše</p> <p>carské Rusko</p> <p>Občanská válka v USA</p> <p>Změny v Asii a Latinské Americe</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p> <p>(příklady přeměny krajiny člověkem v době průmyslové revoluce – terénní průzkum – samostatná práce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa, HV (tercie): Vokální činnosti, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, HV (sekunda): Poslechové činnosti, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, OV (kvarta): Stát a právo, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	

RAKOUSKO - UHERSKO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s	Vznik Rakouska-Uherska

<p>mapou</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • porovná hlavní rysy Metternichova a Bachova absolutismu • definuje okolnosti vedoucí ke vzniku Rakouska-Uherska • popíše hlavní rysy hospodářského, politického a kulturního vývoje v našich zemích na počátku druhé poloviny 19. st. • vyloží příčiny rozvoje naší společnosti v 2. polovině 19. století • charakterizuje politiku českého měšťanstva a rozvoj politických stran v závěru 19. století • popíše stav české kultury na konci 19. století • vyloží význam T.G. Masaryka 	<p>Hospodářský, politický a kulturní vývoj českých zemí v padesátých a šedesátých letech 19. st.</p> <p>Vliv prvních ústavních svobod na rozvoj dělnického hnutí</p>
---	--

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Jsme Evropané

(zakreslí hranice Rakousko-Uherska a jednotlivé historické země)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika

PŘESAHY Z:

OV (prima): Naše vlast, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, OV (kvarta): Stát a právo

DRUHÁ POLOVINA 19. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • definuje mezinárodní vztahy a situaci ve střední a jihovýchodní Evropě s přihlédnutím k zájmům Rakouska-Uherska v této oblasti 	<p>Průmyslová výroba, její předpoklady a důsledky</p> <p>Vývoj na Balkáně a Berlínský kongres</p> <p>Koloniální výboje</p> <p>Charakteristika rakouského politického života</p> <p>Pokus o české vyrovnání a pasivní politika</p> <p>Aktivní politika českého měšťanstva</p> <p>Postavení dělnictva a jeho politická</p>

	<p>organizovanost</p> <p>Změny v charakteru výroby a podnikání na přelomu 19. a 20. st.</p> <p>Diferenciace českého politického života, T. G. Masaryk</p> <p>Česká kultura</p>
--	--

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Formy participace občanů v politickém životě

(srovná politický systém Rakousko-Uherska s dnešním stavem, do tabulky zapíše politické strany 19. století a srovná se současnými politickými stranami a jejich programem)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Princip sociálního smíru a solidarity

(srovná pracovní a sociální podmínky dělníka 19. století a dnešního zaměstnance)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Evropa

PŘESAHY Z:

OV (prima): Naše vlast, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, HV (sekunda): Poslechové činnosti, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, OV (kvarta): Stát a právo, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

PŘELOM 19. A 20. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • popíše koloniální rozdělení světa a význam kolonií pro ekonomický vývoj a rozmach Evropy • určí sféry vlivu velmocí a jejich vztah k současnosti • uvede důvody vzájemného nepřátelství velmocí • definuje pojmy Dohoda, Trojspolek, militarismus 	<p>Kolonialismus</p> <p>Mezinárodní situace v předvečer světové války</p>

<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí procesy vedoucí k první světové válce vyjmenuje ohniska napětí v Evropě a ve světě 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(zakreslení a seznam kolonií a velmocí, srovnání dnes a 19. století)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Člověk a občanský život, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, OV (prima): Obec, region, země, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, HV (sekunda): Poslechové činnosti, Z (sekunda): Evropa, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, OV (kvarta): Stát a právo, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Č (kvarta): Literární výchova</p>	

1. SVĚTOVÁ VÁLKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce objasní příčiny vypuknutí první světové války charakterizuje průběh první světové války uvede důsledky 1.světové války diskutuje o ztrátách na životech a uvede pohled společnosti na tragédii války charakterizuje průběh ruské revoluce a formování myšlenek socialismu v Rusku definuje pojem bolševismus, socialismus, prozatímní vláda popíše rysy vlády teroru v bolševickém Rusku zhodnotí situaci ve světě po 1. světové válce 	<p>První světová válka</p> <p>Ruská revoluce</p> <p>Pařížská mírová konference</p>

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Hodnoty, postoje, praktická etika

(terénní průzkum – pomníky padlých v místě mého bydliště)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Evropa a svět nás zajímá

(o závěrech a výsledcích války, jednání na mírové konferenci)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Princip sociálního smíru a solidarity

(významný svátek 11.11., Den veteránů, slaví se v Evropě, zjistit informace na internetu, diskuze o důležitosti státních svátků)

PŘESAHY Z:

Z (sekunda): Evropa, Č (kvarta): Literární výchova

KVARTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

MEZIVÁLEČNÝ VÝVOJ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímceobjasní změny na mapě Evropy i světavyjmenuje nově vzniklé státy a srovná s vývojem před rokem 1914zhodnotí situaci ve světě po 1.světové válcecharakterizuje souvislosti vedoucí ke vzniku samostatného státu Čechů a Slovákůpopíše situaci a vývoj v nově vzniklém československém státěvysvětlí okolnosti vzniku mnohonárodnostního státu (Československo) a případné problémy ve společném soužití v meziválečném obdobípopíše politickou, kulturní a hospodářskou situaci ve dvacátých letech v ČSRcharakterizuje složitý vývoj upevňování	<p>Vznik ČSR</p> <p>Vývoj ve dvacátých letech v Evropě a ČSR</p> <p>Vnitřní a zahraniční politika ČSR, Hospodářský růst, Sociální systém a kultura</p> <p>Hospodářská krize</p> <p>Fašismus, komunismus a boj o demokracii</p> <p>Zápas o demokracii v ČSR Situace před Mnichovem, Mnichovský diktát, Rozbití Československa</p>

<p>suverenity států v Evropě v meziválečném období</p> <ul style="list-style-type: none"> • definuje pojmy Malá dohoda, spojenecké svazky, Rapalská smlouva, Locarno • určí sféry vlivu velmocí ve střední Evropě • popíše politický, ekonomický vývoj v ČSR ve 30. letech • vyjmenuje politické instituce ČSR • charakterizuje politiku vlád ČSR založenou na státu na demokratických principech • objasní roli T.G.Masaryka, E.Beneše v budování demokratické a ekonomicky vyspělé společnosti • vysvětlí důvody hospodářského růstu a kulturního rozmachu na konci 20. let v Evropě a ČSR • vyloží příčiny vedoucí k ekonomickým krizím • vysvětlí principy ekonomických krizí z nadvýroby a jejich důsledky pro politický vývoj ve světě a řešení ekonomické krize • objasní vznik nových ideologií a vyjmenuje důvody jejich vzniku • definuje totalitní ideologie - fašismus, nacismus, komunismus • vyloží proces souboje demokracie s totalitním režimem • charakterizuje události roku 1938 a dává je do souvislosti s dalšími tragickými daty české historie • diskutuje nad krizí hodnot se vznikem nového státu • vysvětlí důvody vzniku Protektorátu na našem území • uvede důvody Slováků o založení samostatného státu 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</p> <p><i>Formy participace občanů v politickém životě</i></p> <p>(zjistit z rodinných kronik – moji příbuzní v meziválečných letech (1918, 1938 – jejich</p>	

participace))

Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

(srovnání dnešních demokratických struktur s obdobím meziválečného ČSR, srovnání demokracie a totalitarismu)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

J sme Evropané

(žebříček nejvyspělejších států světa a postavení ČSR, analýza)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Kulturní diference

(diskuze se závěry nad krizí hodnot po roce 1938)

PŘESAHY DO:

Z (sekunda): Evropa

PŘESAHY Z:

VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, HV (tercie): Vokální činnosti, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Č (kvarta): Literární výchova

2. SVĚTOVÁ VÁLKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">vyhledává informace na mapě a pracuje s mapouorientuje se na časové přímcevyjmenuje příčiny vypuknutí světového válečného konfliktupopíše vypuknutí, jednotlivé fáze 2.světové války, její výsledky i důsledky pro další vývoj lidské společnostiorientuje se v průběhu 2.světové válkycharakterizuje odboj čs.lidu proti německým okupantůmdefinuje pojmy domácí a zahraniční protifašistický odboj, exilová vláda v Anglii, partyzánské hnutí v českých zemích, Heydrichiáda, Slovenské národní povstání	<p>Protektorát Čechy a Morava, Slovenský štát</p> <p>Druhá světová válka</p> <p>Domácí a zahraniční odboj</p> <p>Konec války v Evropě a ve světě</p>

<ul style="list-style-type: none"> • popíše výsledky války a důsledky pro svět • vysvětlí důvody vítězství nad fašismem a odstranění této ideologie 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(diskuze se závěry nad krizí hodnot po roce 1938)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Etnický původ</i></p> <p>(pohled do koncentračního tábora, výukový program, závěry a diskuze)</p> <p><i>Princip sociálního smíru a solidarity</i></p> <p>(diskuze o závěrech a výsledcích války, jednání na mírové konferenci)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Člověk a občanský život</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (sekunda): Evropa, Č (kvarta): Literární výchova, Z (kvarta): Politický zeměpis, F (kvarta): Jaderná energie</p>	

VÝVOJ PO 2. SVĚTOVÉ VÁLCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • uvede příčiny rozdělení na bipolární svět kvůli střetu demokracie a levicové diktatury • vyjmenuje poválečné územní změny • charakterizuje svět po 2.světové válce • vyloží příčiny rozdělení poválečného světa podle výsledků války a důvody napětí mezi vítěznými mocnostmi USA a SSSR • objasní příčiny růstu vlivu SSSR po válce • popíše přeměnu demokratických systémů ve východní Evropě v totalitní komunistické režimy 	<p>Svět po 2.světové válce, poválečné rozdělení světa</p> <p>Studená válka</p> <p>Uchopení moci komunisty v ČSR v únoru 1948</p> <p>50. léta v Československu</p> <p>Rozpad koloniálního systému</p> <p>Demokratizace společnosti a invaze v roce 1968</p> <p>Normalizace</p> <p>Pád komunistické totalitní ideologie v zemích východní a střední Evropy</p> <p>Události nového milénia</p>

- popíše přeměnu „demokratického“ systému v Československu v totalitní komunistický režim v letech 1945 – 48 a popíše principy upevňování moci komunismu v 50. letech 20. století u nás
- definuje pojem stalinismus
- charakterizuje rozpad koloniálního systému
- vysvětlí příčiny a průběh společenského pohybu v ČSSR v roce 1968
- charakterizuje události roku 1968 a dává je do souvislosti s dalšími tragickými daty české historie
- definuje pojem normalizace
- popíše proces upevnění moci komunistů v ČSSR v letech 1969-1989
- vysvětlí rozpad světové socialistické soustavy a pád totalitních režimů u nás i v zahraničí
- vyloží proces globalizace a integrace v Evropě a ve světě
- popíše proces začlenění ČR do evropských a světových struktur
- vyjmenuje a popíše události od přelomu milénia až do současnosti

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA
Občanská společnost a škola

(srovnání totalita a demokracie – tabulka)

Formy participace občanů v politickém životě

(zjistit z rodinných kronik – moji příbuzní v meziválečných letech (1948, 1968, 1989 – jejich participace))

Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

(srovnání demokracie a totalitarismu)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH
Objevujeme Evropu a svět

(rozpad koloniálního světa - zakreslit)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

(analýza dobového dokumentu s otázkami)

Vnímání autora mediálních sdělení

(analýza dobového dokumentu s otázkami)

Fungování a vliv médií ve společnosti

(analýza dobového dokumentu s otázkami)

PŘESAHY DO:

Z (kvarta): Politický zeměpis

PŘESAHY Z:

OV (prima): Naše vlast, OV (prima): Obec, region, země, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, HV (tercie): Vokální činnosti, OV (kvarta): Stát a právo, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Z (kvarta): Politický zeměpis, F (kvarta): Jaderná energie

Kvinta – Oktáva

Beze změn